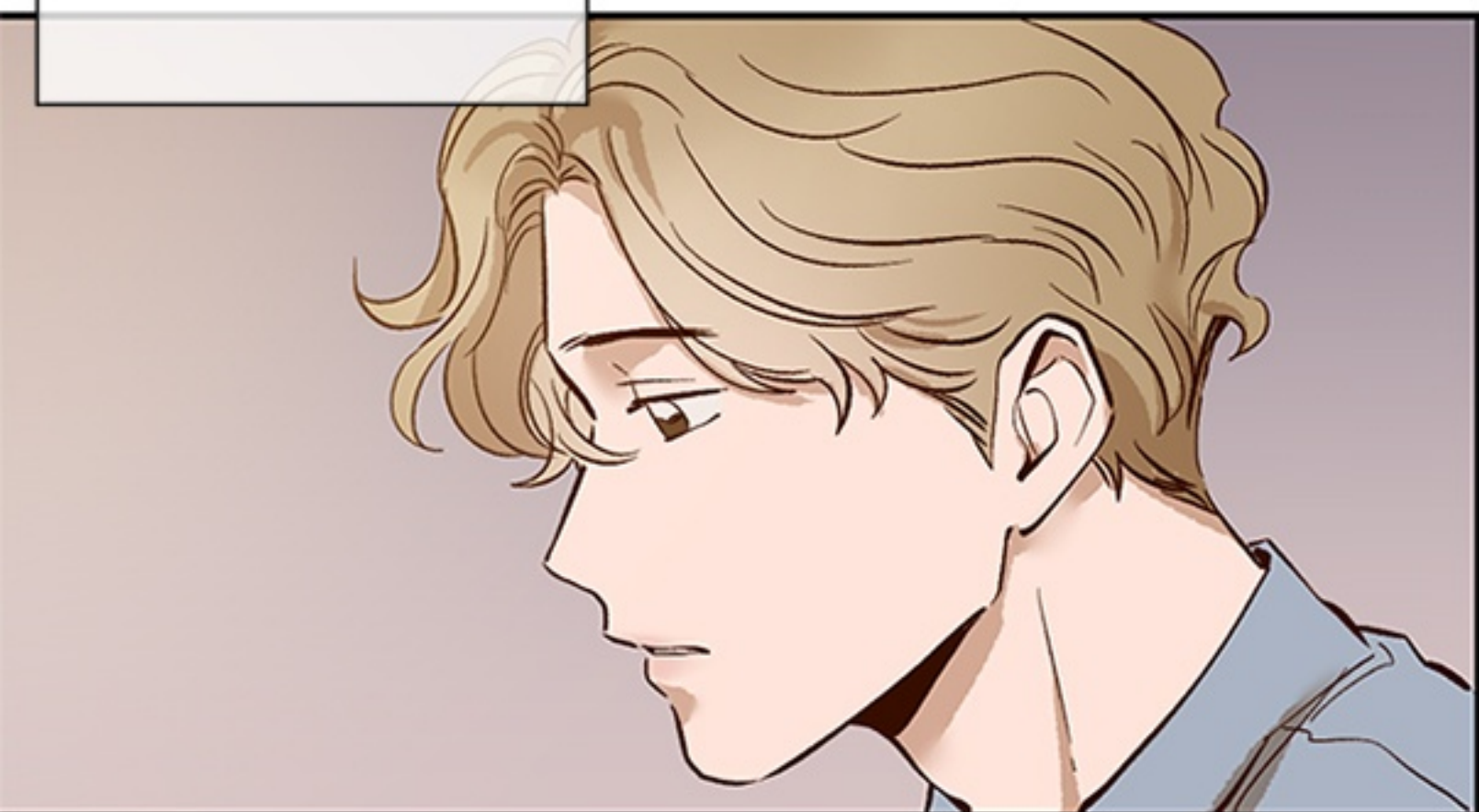


SEMUA CINTA YANG TAK BISA
TERWUJUD ITU SANGAT KEJAM.





SIAPA YANG
BILANG CINTA
ITU MANIS.



SIAPA YANG
BILANG CINTA ITU
MULIA DAN INDAH.



SENIOR!

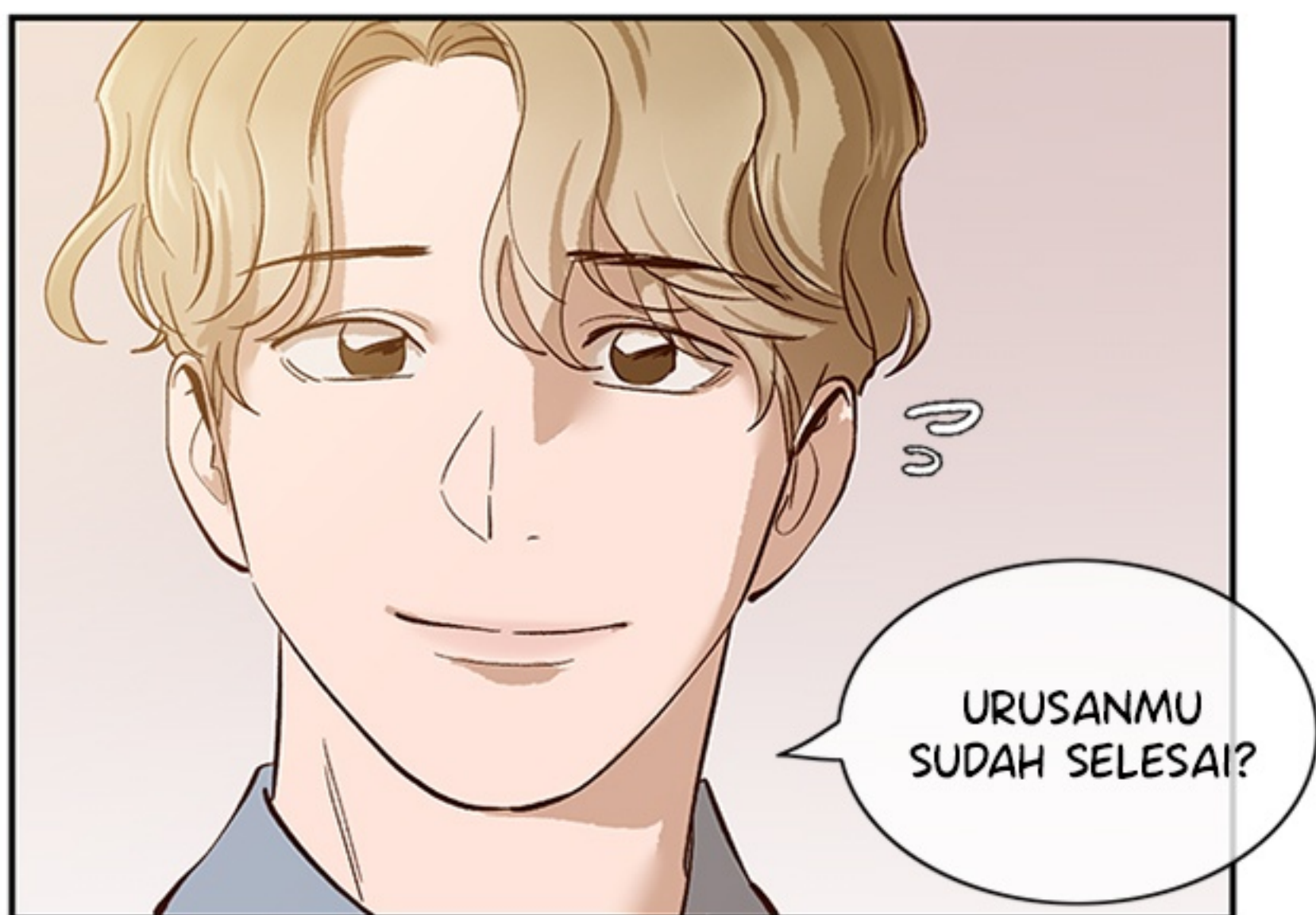
MAAF. KAU
SUDAH LAMA
MENUNGGU,
YA?

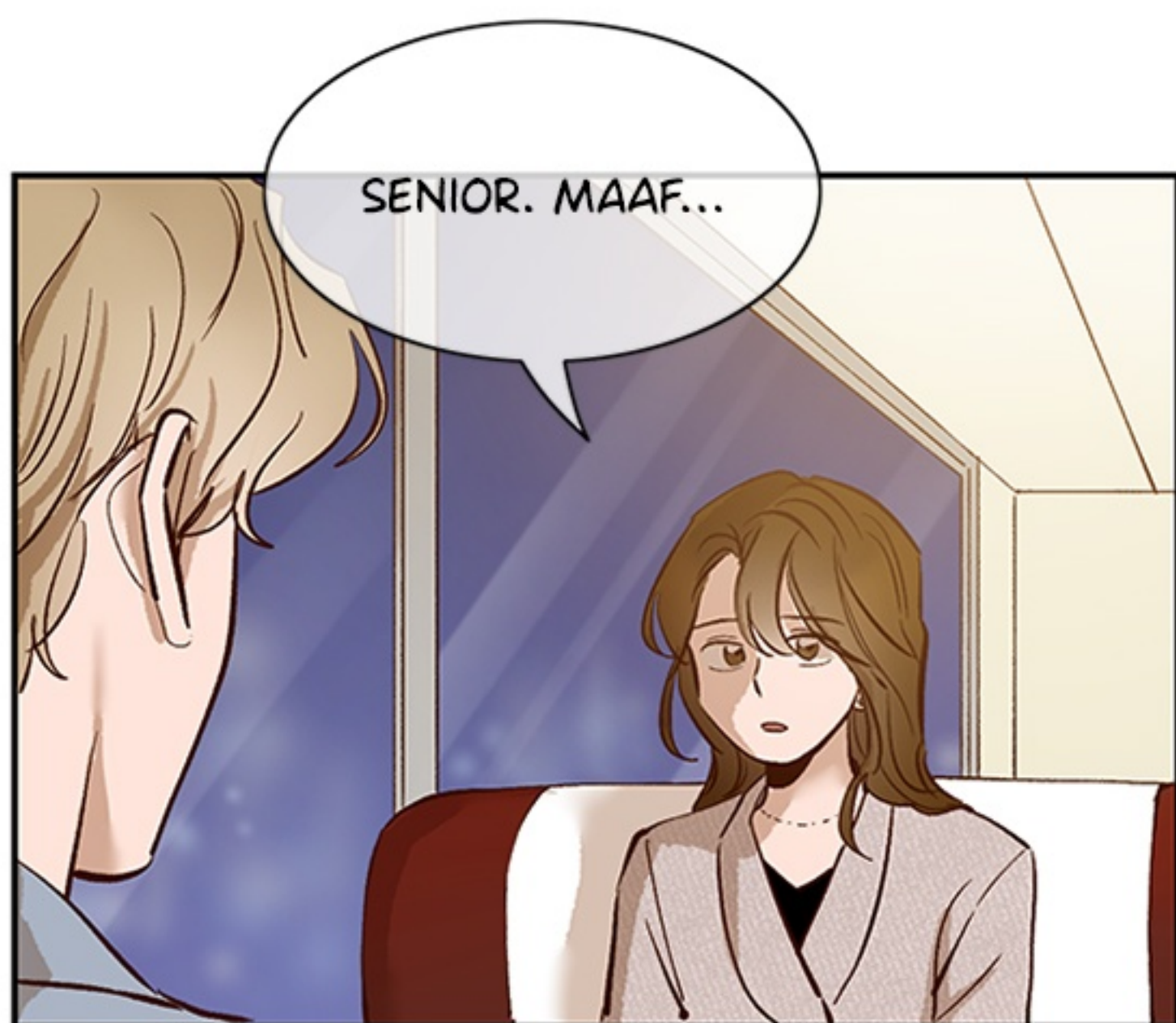
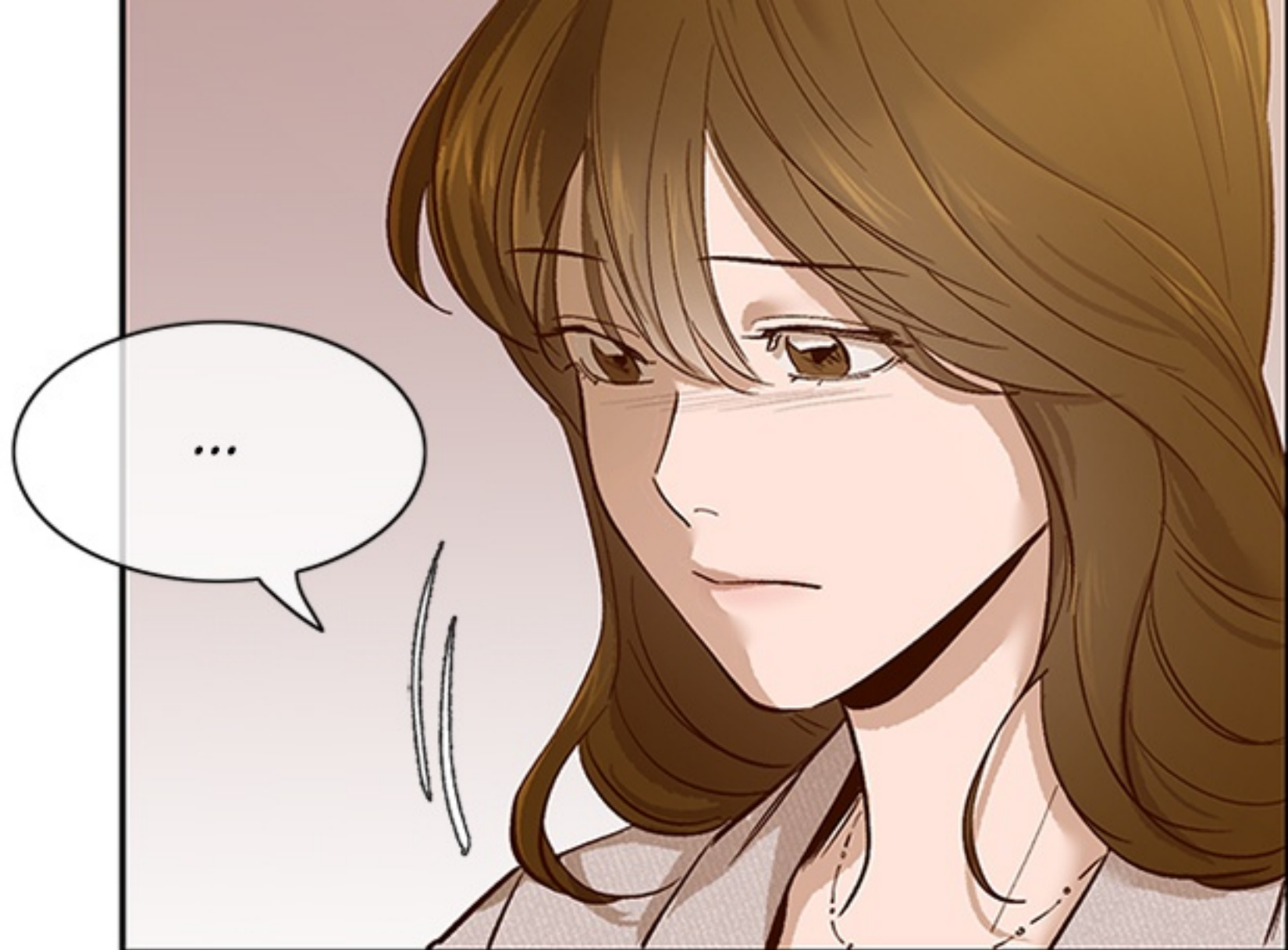
NGGAK, KOK.
AKU BARU SAJA
DATANG.

JALANAN
MACET SEKALI.

PADAHAL
WAKTU PULANG
KERJA SUDAH
CUKUP LAMA...

"HARI ITU"
PUN BEGITU.





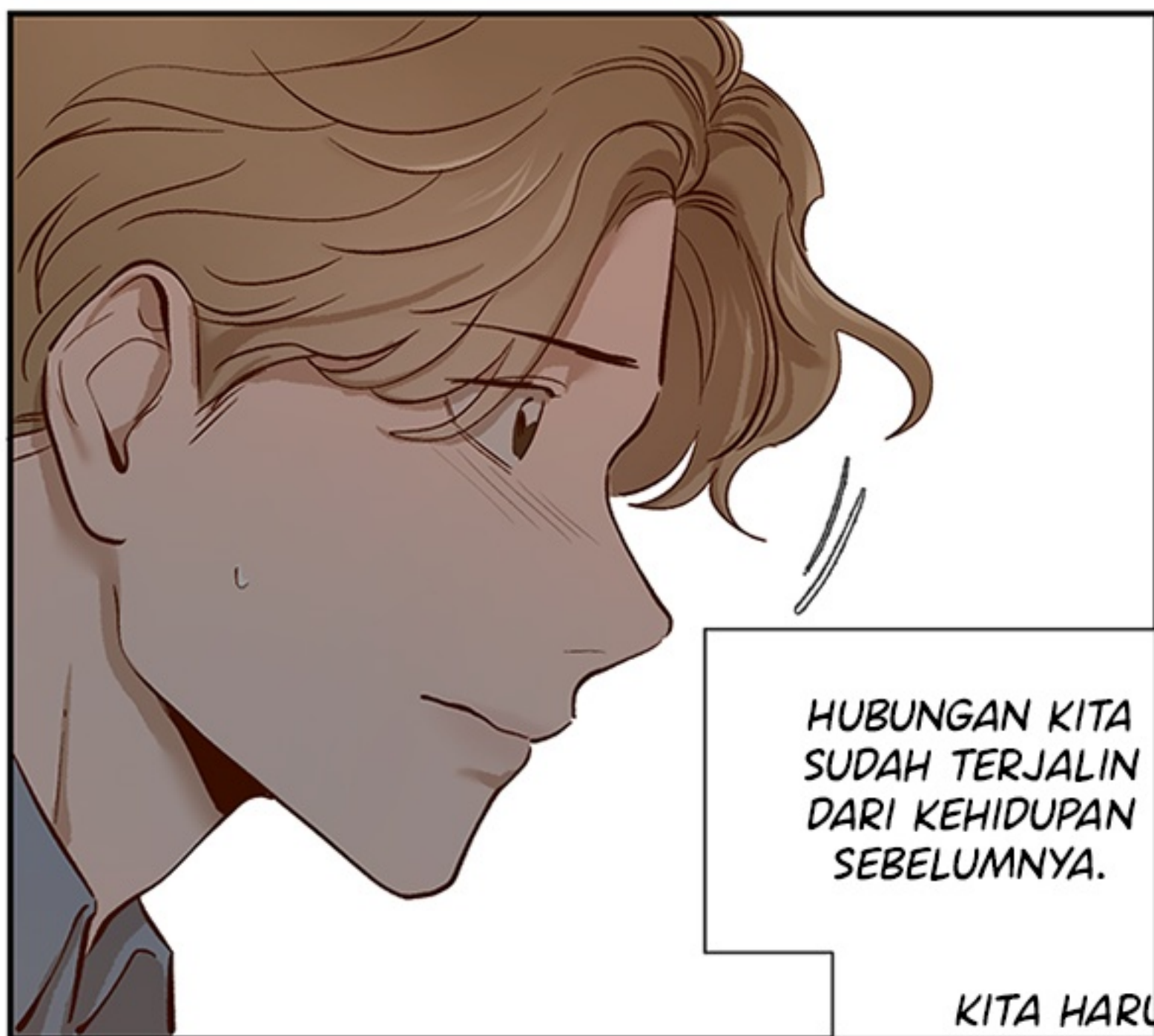


AKU
MEMANGGILMU
UNTUK MENGATAKAN
SESUATU YANG WAKTU
ITU NGGAK BISA
KUKATAKAN.

AKU
BERPURA-PURA
BERSIKAP
DEWASA,

TAPI KETAKUTAN
YANG TAK BERUJUNG
BERKECAMUK
DI KEPALAKU.

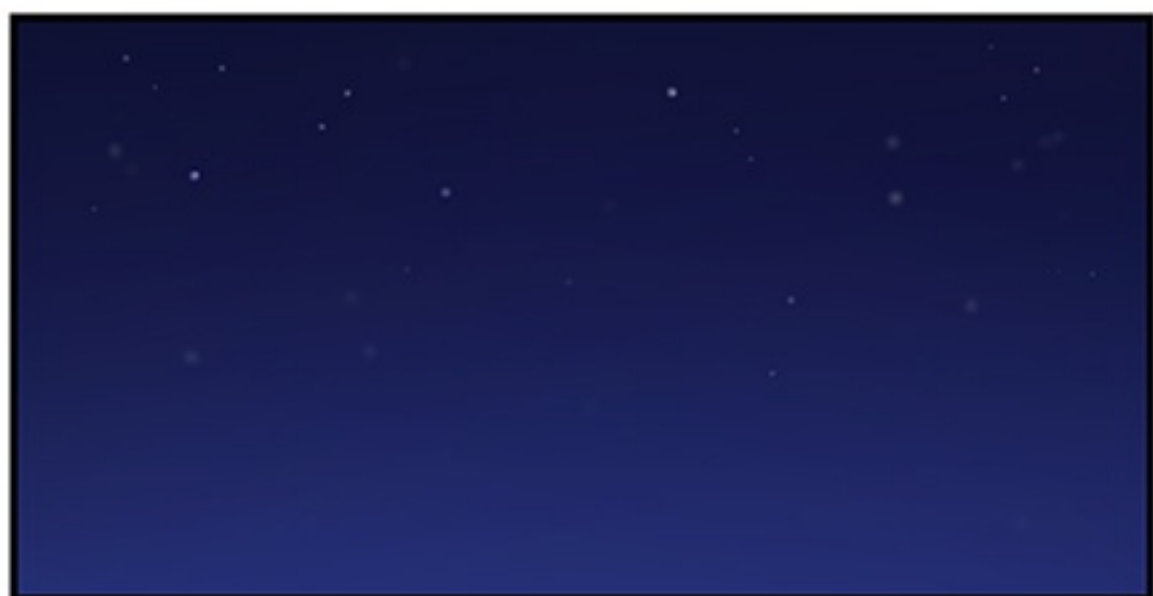


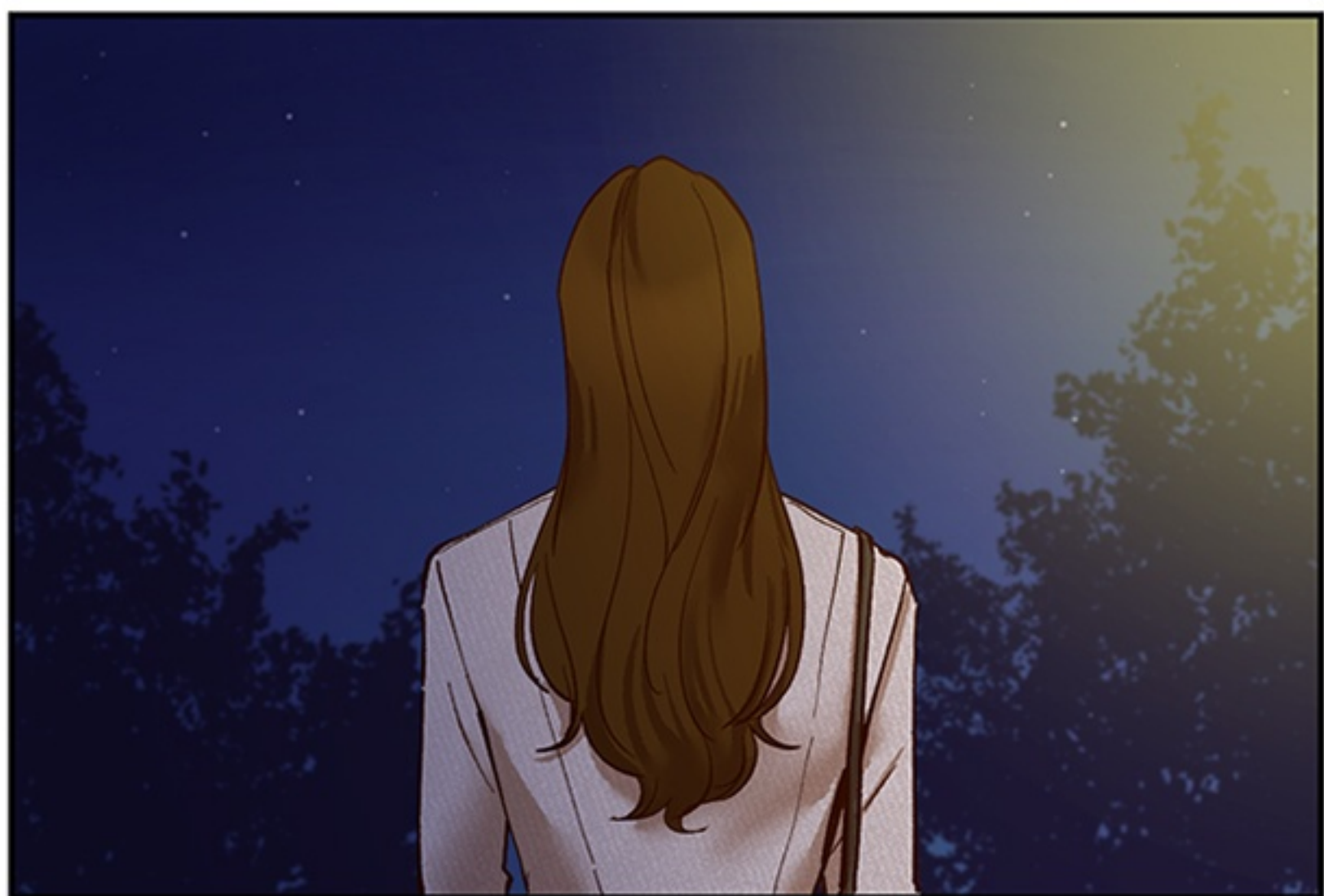


HUBUNGAN KITA
SUDAH TERJALIN
DARI KEHIDUPAN
SEBELUMNYA.

KITA HARUS
MENJALIN
HUBUNGAN
DENGAN BAIK.

AKU BERKALI-KALI
MEMBAYANGKAN
MENERIAKKAN
KATA-KATA ITU.





APA INI SUDAH
BERAKHIR?





INI
BENAR-BENAR
BERAKHIR.

TAPI AKU TETAP
MENGHARAPKAN
KEBAHAGIAAN HANNA.

MESKI AKU
LINGLUNG SEPERTI
ORANG BODOH,

AKU TIDAK BISA
MEMBENCIMU
HANYA KARENA KAU
TIDAK MENCINTAIKU.



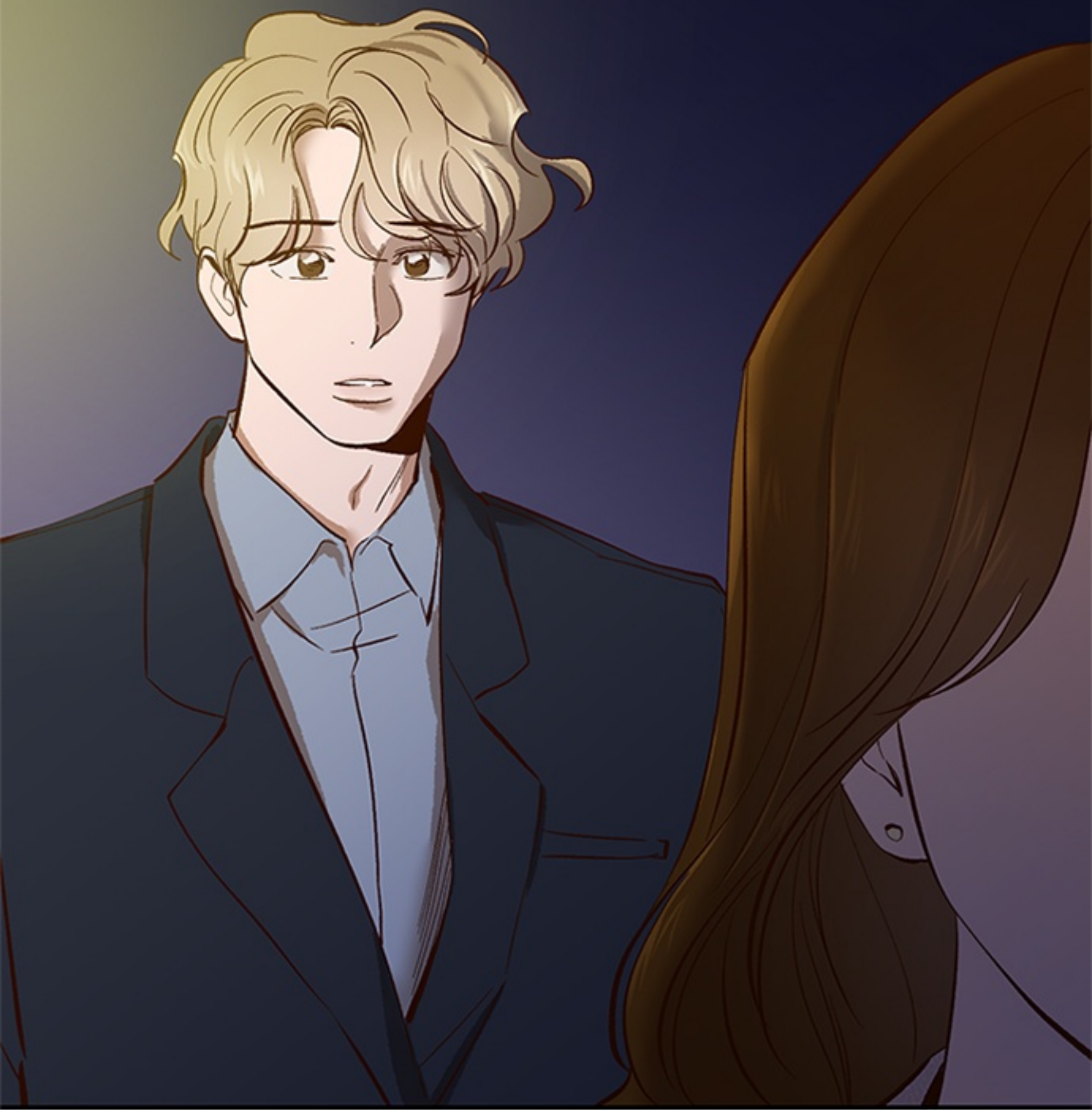
MUNGKIN
HUBUNGAN INI
PENCITIL KULAT

BEGINI RUAI
DAN DALAM,



SELUNCA SAAT

SEHINGGA SAAT
TERPISAH SEKALI SAJA,
KITA AKAN MENJADI
ORANG YANG TIDAK
SALING KENAL.





SEHARUSNYA
AKU MINTA AGAR
KENANGANKU
DIHAPUS.

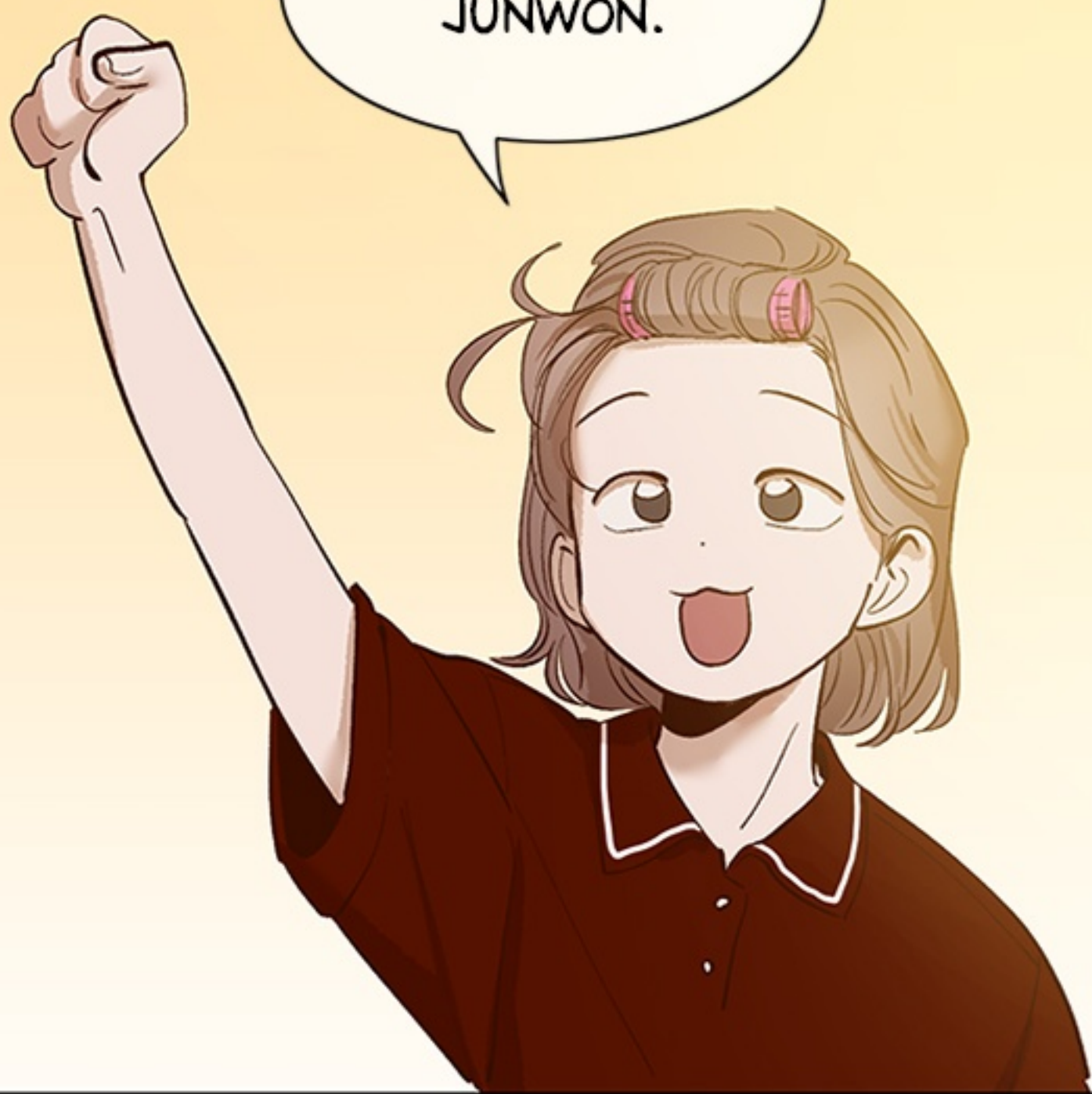


NGGAK, NGGAK...

AKHIRNYA AKU
YANG MEMILIH
SEMUANYA.

AKU PASTI
MASIH BISA HIDUP
DENGAN MEMEGANG
YANG TERSISA.

PAK GURU
JUNWON.



*HYANGGA : GENRE SAJAK ASLI
KOREA SEJAK PERTENGAHAN
SILLA HINGGA AWAL GORYEO

KENAPA?

Puisi Klasik

① Jenis: Lagu Kuno
Hyangga*
Lagu Goryeo**

② Waktu, Negara, kuan

**LAGU GORYEO : LAGU TRADISIONAL YANG
DINYANYIKAN OLEH MASYARAKAT PADA
ZAMAN GORYEO

HEI,
APA GUNANYA KAU
MENDENGAR CINTA
PERTAMA DARI GURU
YANG SUDAH TUA
INI.

PAK GURU,
APA PAK GURU BISA
BERCERITA TENTANG
CINTA PERTAMA
PAK GURU?

KALIAN
CUMA MENCARI
ALASAN SUPAYA
TAK BELAJAR,
KAN.

AH,
KETAHUAN...



NGGAK MENIKAH!

MUNGKIN KARENA
SIFATNYA JELEK.

SEPERTINYA BELIAU
PUNYA PACAR.

GEDUBRAK

Hihhihi



SIALAN,
PAK GURU
DATANG.

KALIAN
SEDANG APA?!

BRAAAK

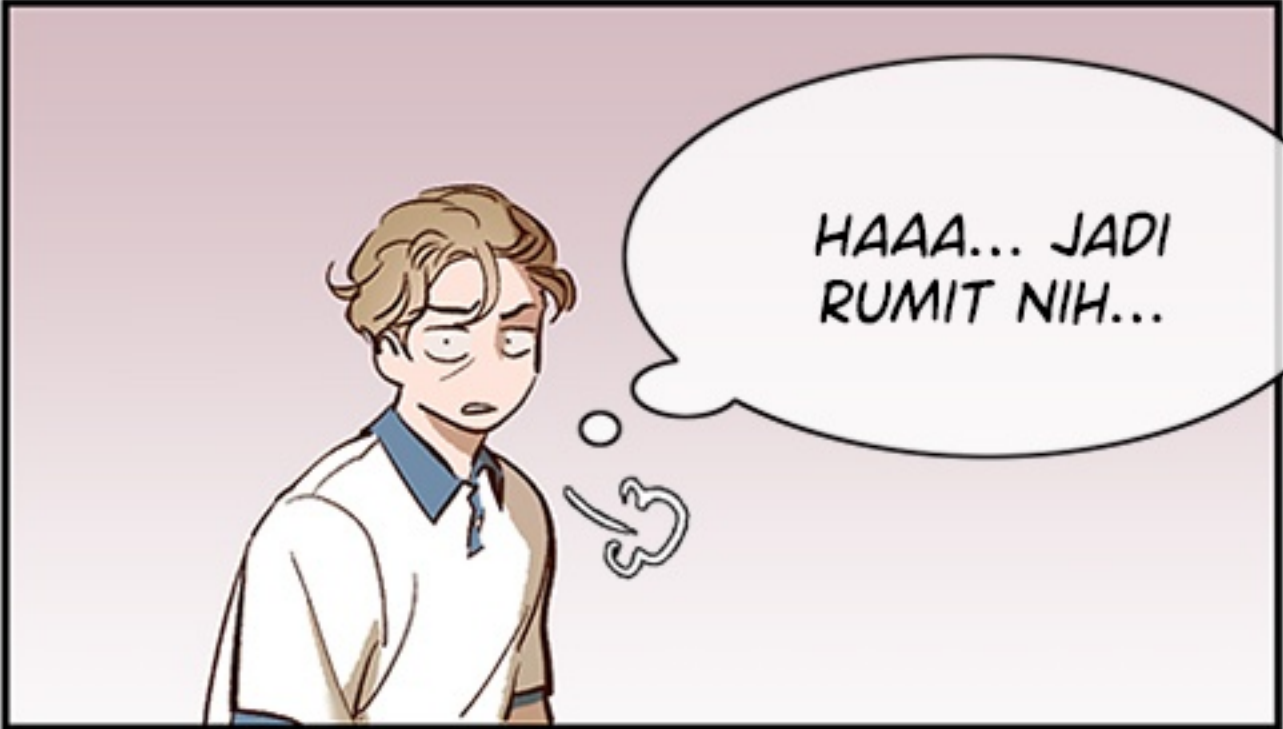
SIALAN!

AYO LARI!


TAK ADA
GUNANYA KALIAN
MELARIKAN DIRI!



PAK GURU
INGAT WAJAH
KALIAN SEMUA!

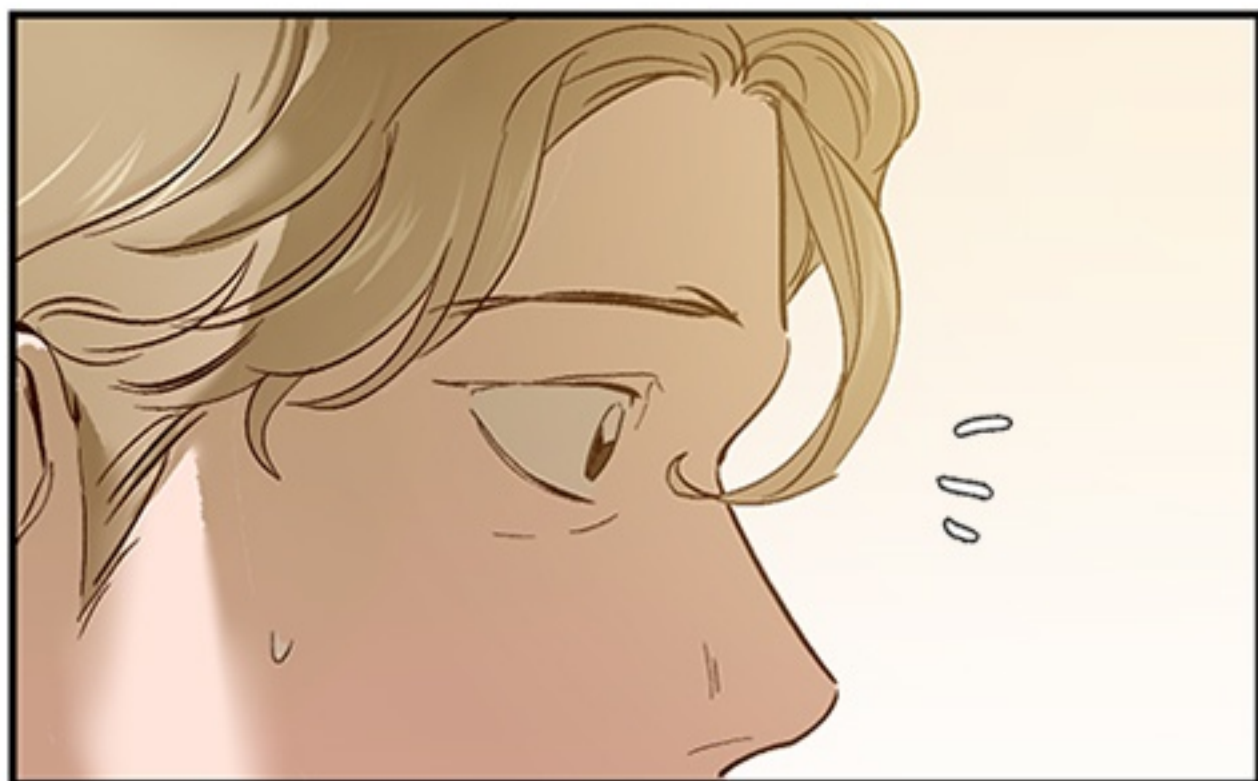


HAAA... JADI
RUMIT NIH...



KAU TIDAK
APA-APA?

COBA BERDIRI.
APA KAU TERLUKA?



KAU...



LEE SEJOON...
KELAS 2-5...
LEE SEJOON.

KAU ANAK
YANG DUDUK PALING
BELAKANG, KAN?
YANG SELALU TIDUR.

SRET

SRET

ANDA SIAPA?


KAU BAHKAN
TIDAK KENAL
GURU BAHASA
SENDIRI?

HUYUNG


...TIDAK TAHU.
SAYA TIDAK
TERTARIK.

ANGGAP SAJA
ANDA TIDAK MELIHAT
KEJADIAN HARI INI.
SAYA YANG MEMUKULI
MEREKA.

APA?
JANGAN BICARA
OMONG KOSONG.




PAK GURU JUGA
PASTI KEREPOOTAN.
SAYA KAN ANAK
DARI KELAS LAIN.



LAGI PULA,
MEREKA BUKAN
SIAPA-SIAPA.

?

LEE SEJOON.



BUKAN
SIAPA-SIAPA.

BENAR-BENAR
ANAK YANG ANEH.

SEPERTINYA
BUKAN HANYA AKU
YANG BERPIKIRAN
SEPERTI ITU.

AH, SEJOON?

YAH, DIA
TIDAK TERLALU
SUKA BELAJAR.
DIA TIDAK TERLIHAT
SEPERTI ANAK-ANAK
SEUMURANNYA.

DIA JUGA TIDAK
BERUSAHA DEKAT
DENGAN TEMAN-
TEMANNYA.

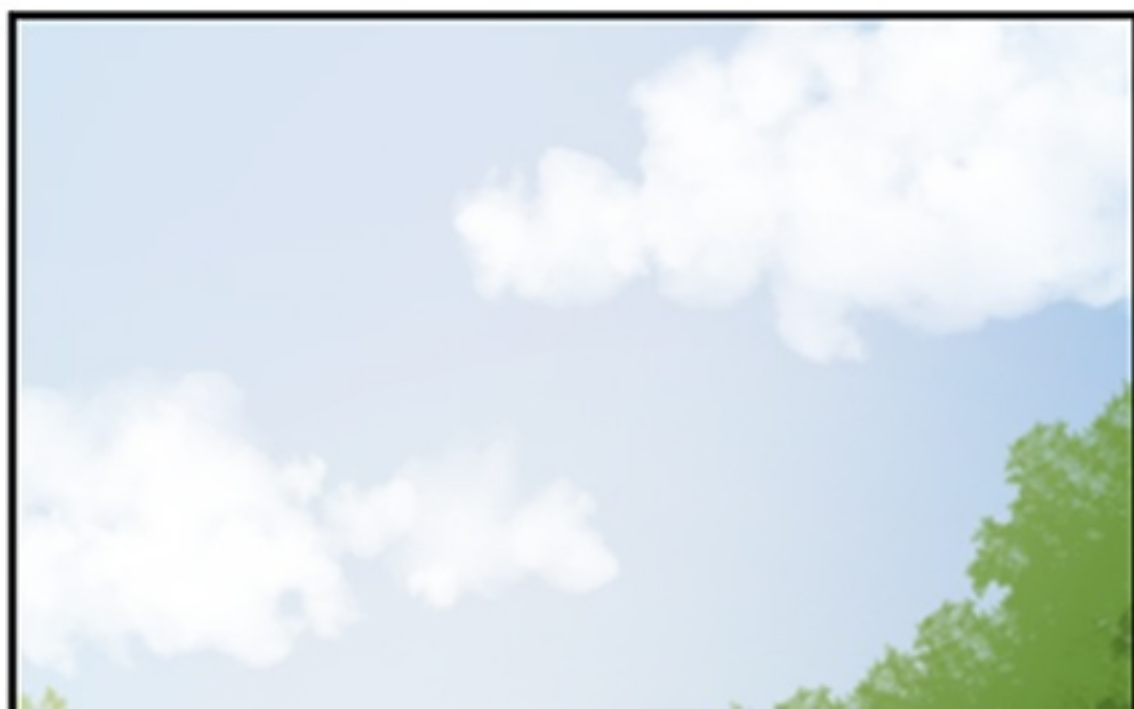
ORANGTUANYA JUGA
SIBUK, SEHINGGA TIDAK
MENARUH PERHATIAN
PADANYA.

SAYA JUGA...
TIDAK TAHU APA
YANG HARUS
SAYA LAKUKAN
PADANYA.



LEE SEJOON

LE





SEJOON.





KAU INGAT
PAK GURU, KAN?



Ini.

MAKANLAH.

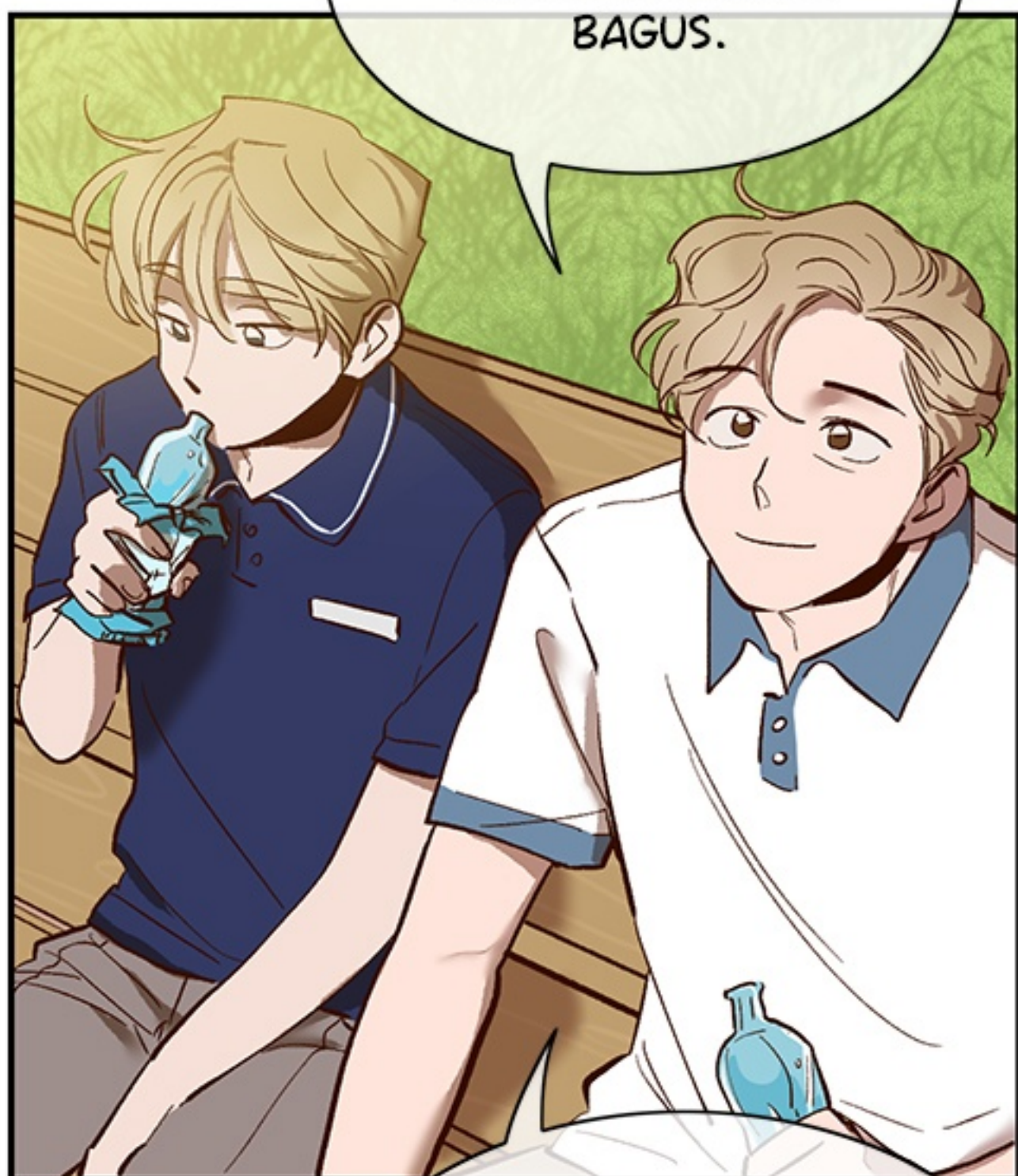






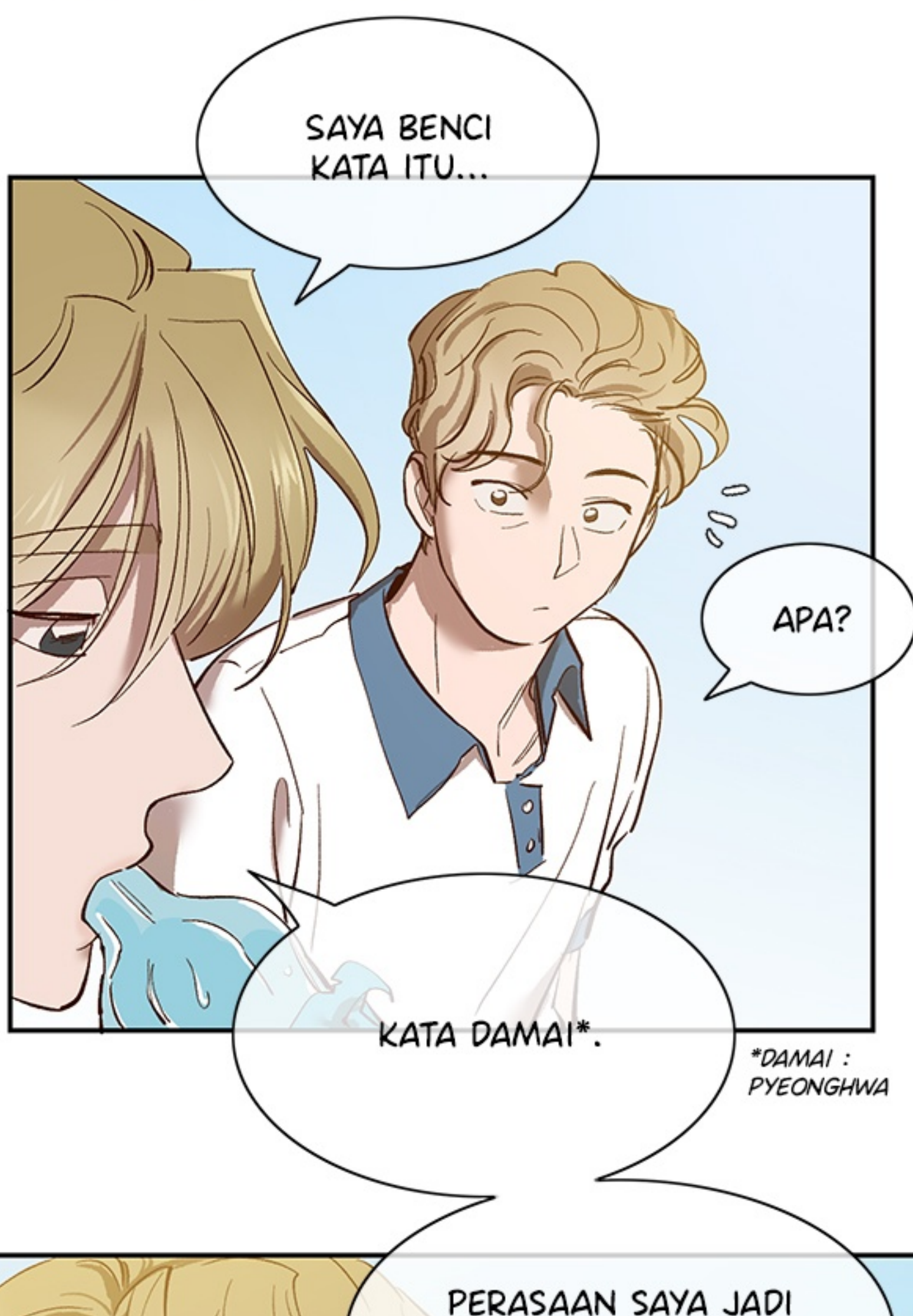
Whyuuusy

AH~ DAMAINYA.
CUACANYA JUGA
BAGUS.



DI HARI SEPERTI INI
SEHARUSNYA KITA
PERGI KE TEMPAT
YANG BAGUS DAN
MAKAN ENAK.



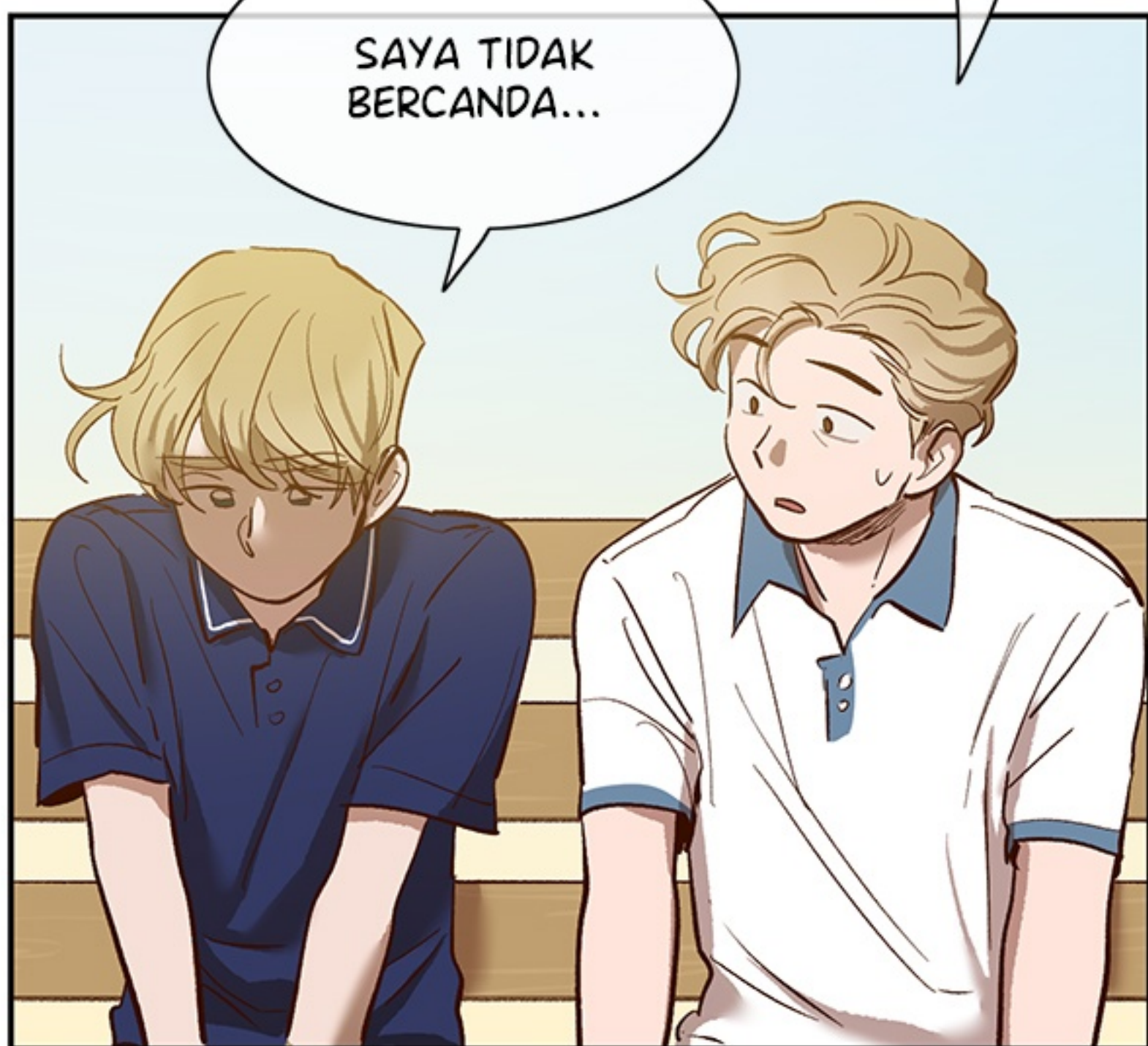


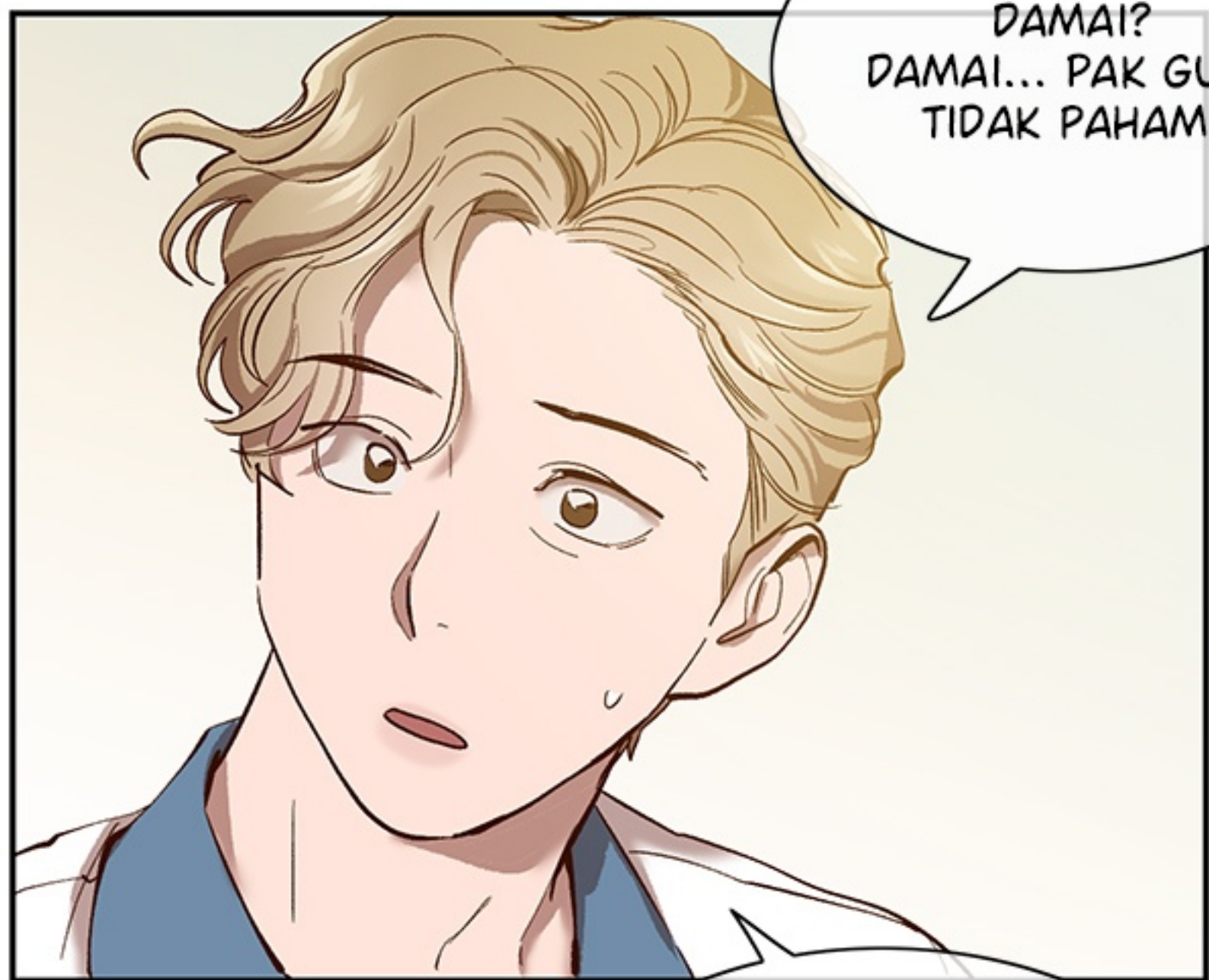


ANEH HANYA DENGAN
MENDENGAR KATA ITU.

MEMANGNYA
ADA APA DENGAN
KATA DAMAI?

SAYA TIDAK
BERCANDA...

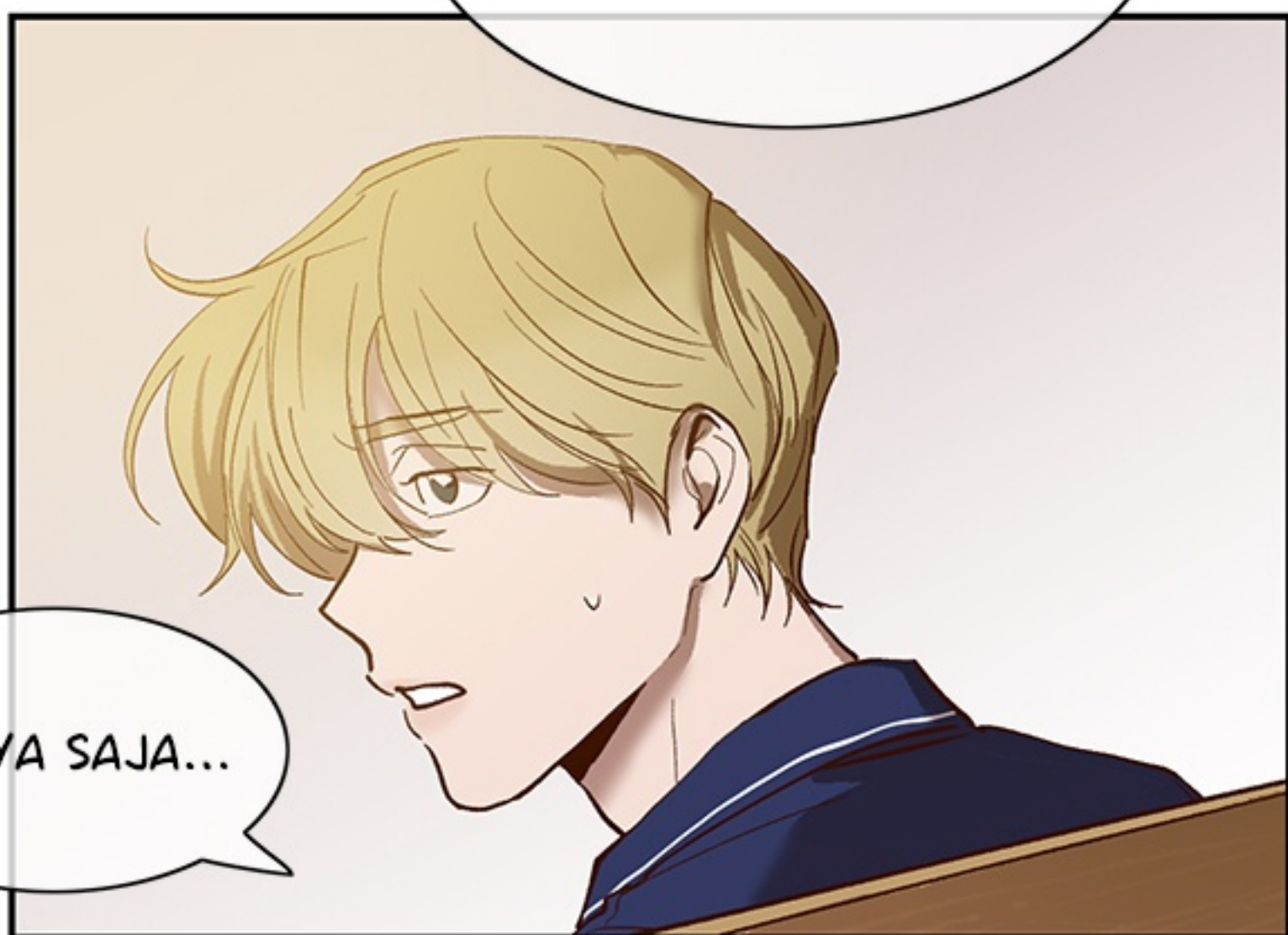




DAMAI?
DAMAI... PAK GURU
TIDAK PAHAM.



APA YANG ANEH
DENGAN KATA ITU?



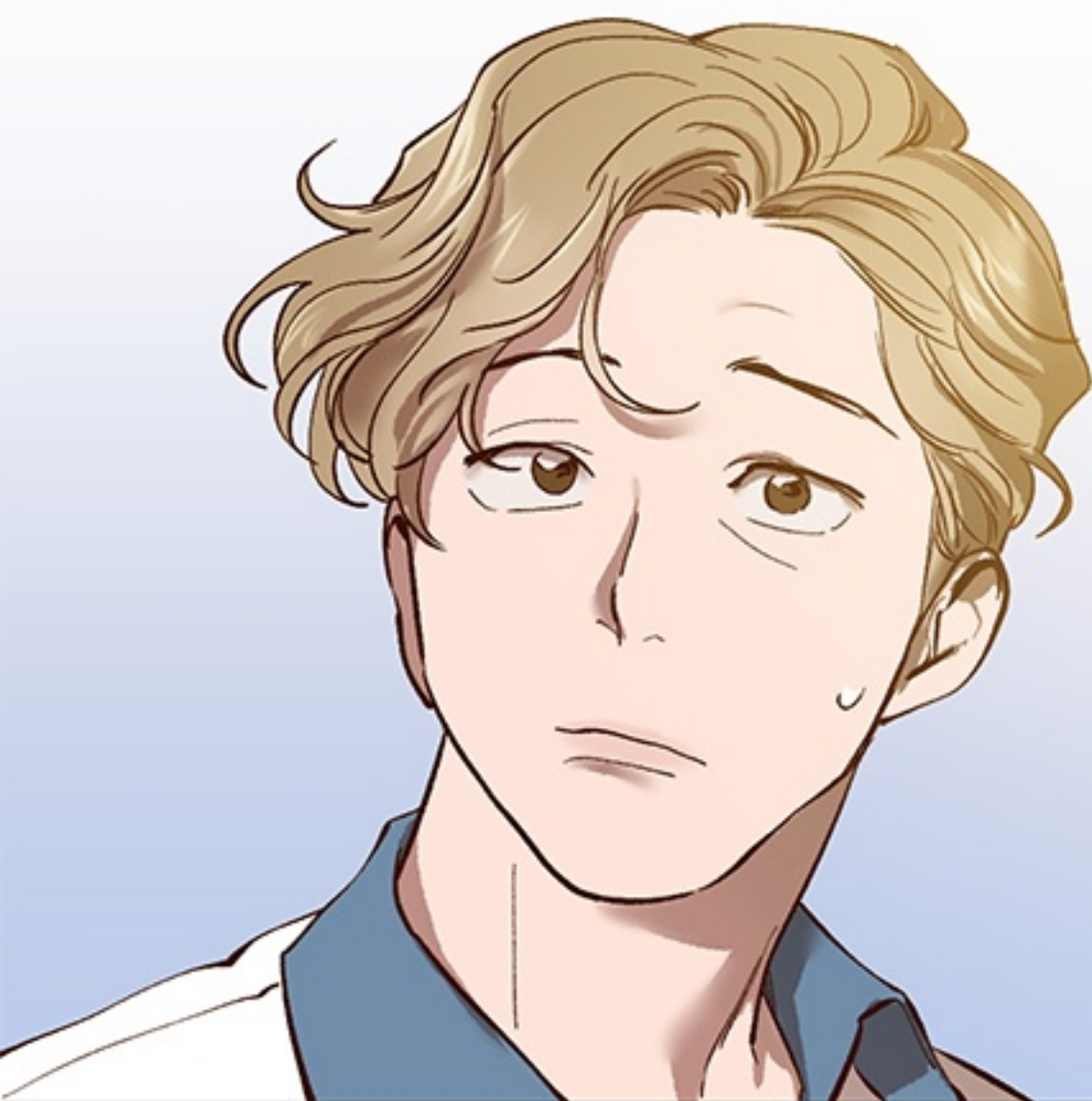
HANYA SAJA...



SAYA
PERGI DULU.







DAMAI?



KALAU DIPIKIR-PIKIR
ANAK YANG KUTEMUI
WAKTU ITU...

BERNAMA
PYEONGHWA.

AWALNYA
KUPIKIR IA MURID,
TAPI TERNYATA

SAYA
MALAIKAT YANG
MELARIKAN DIRI.

MALAIKAT.



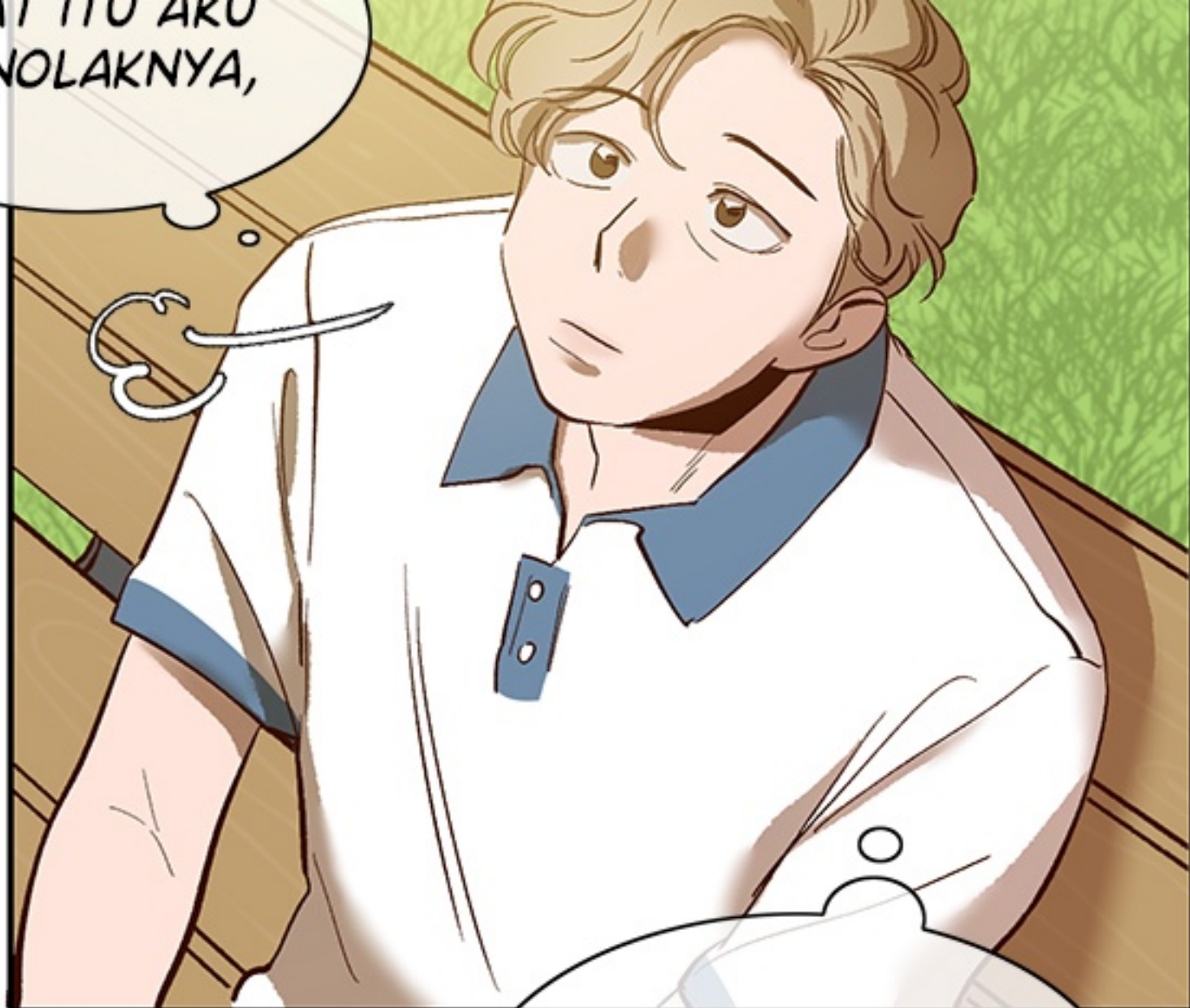
PYEONGHWA.



DAN AKHIRNYA
AKU KEMBALI
MENEMUKAN
INGATANKU.

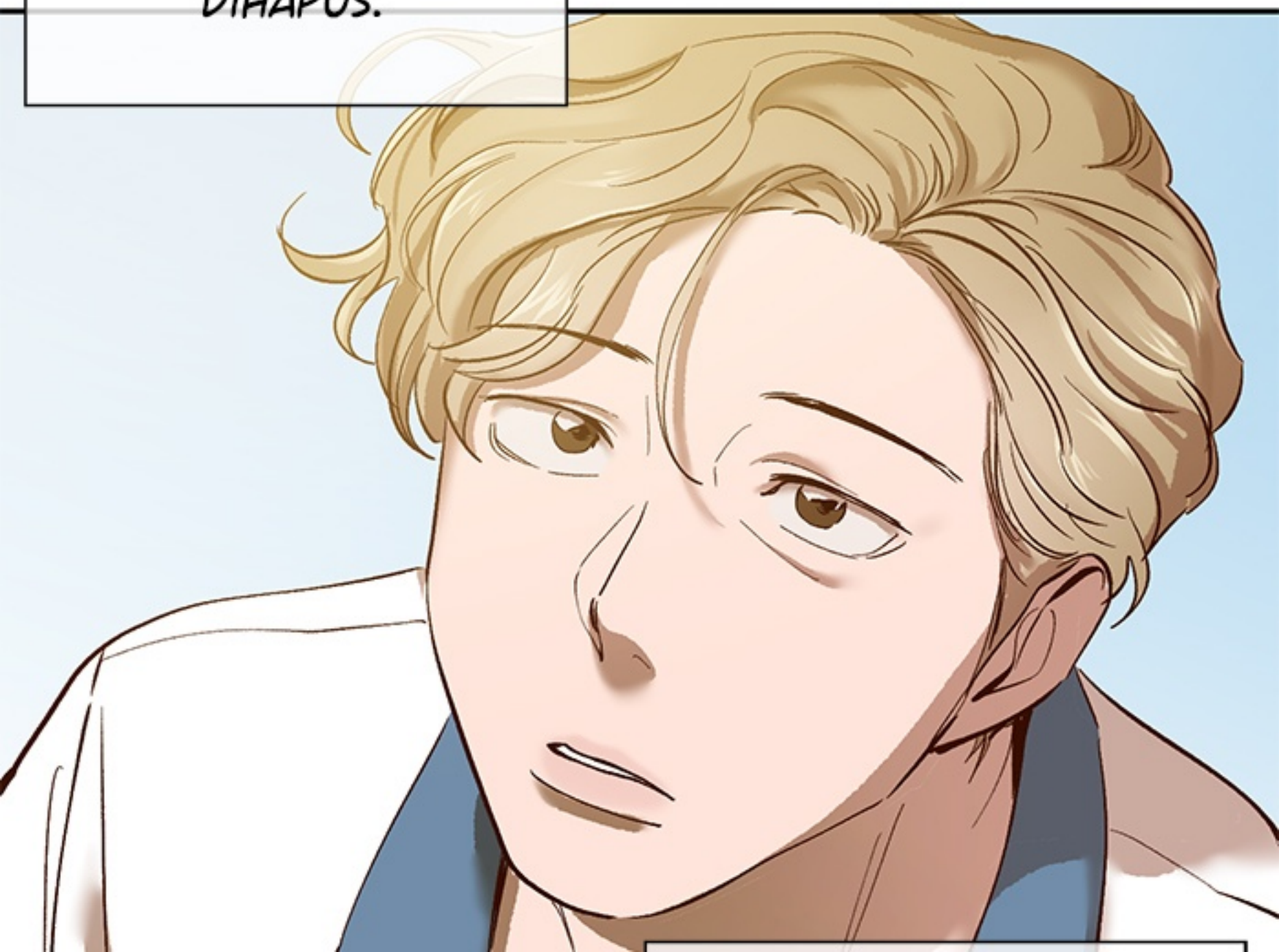
SAAAT ITU AKU

SAAT ITU AKU
MENOLAKNYA,

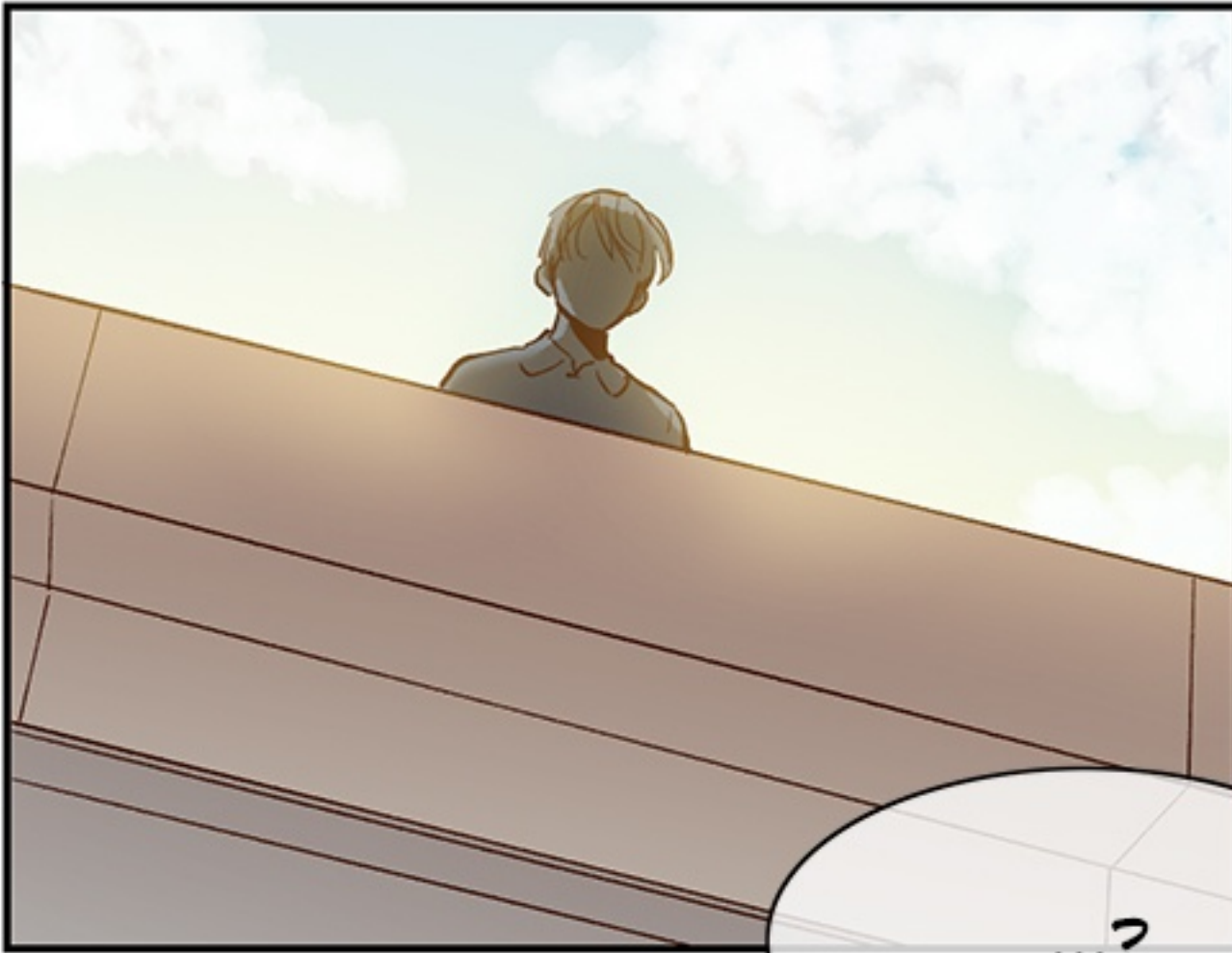


KALAU
BERTEMU LAGI,
LEBIH BAIK...

LEBIH BAIK AKU
MINTA AGAR
KENANGANKU
DIHAPUS.



MANUSIA
MEMANG CURANG.
KARENA PERASAAN
KAMI BISA BERUBAH
DENGAN CEPAT.



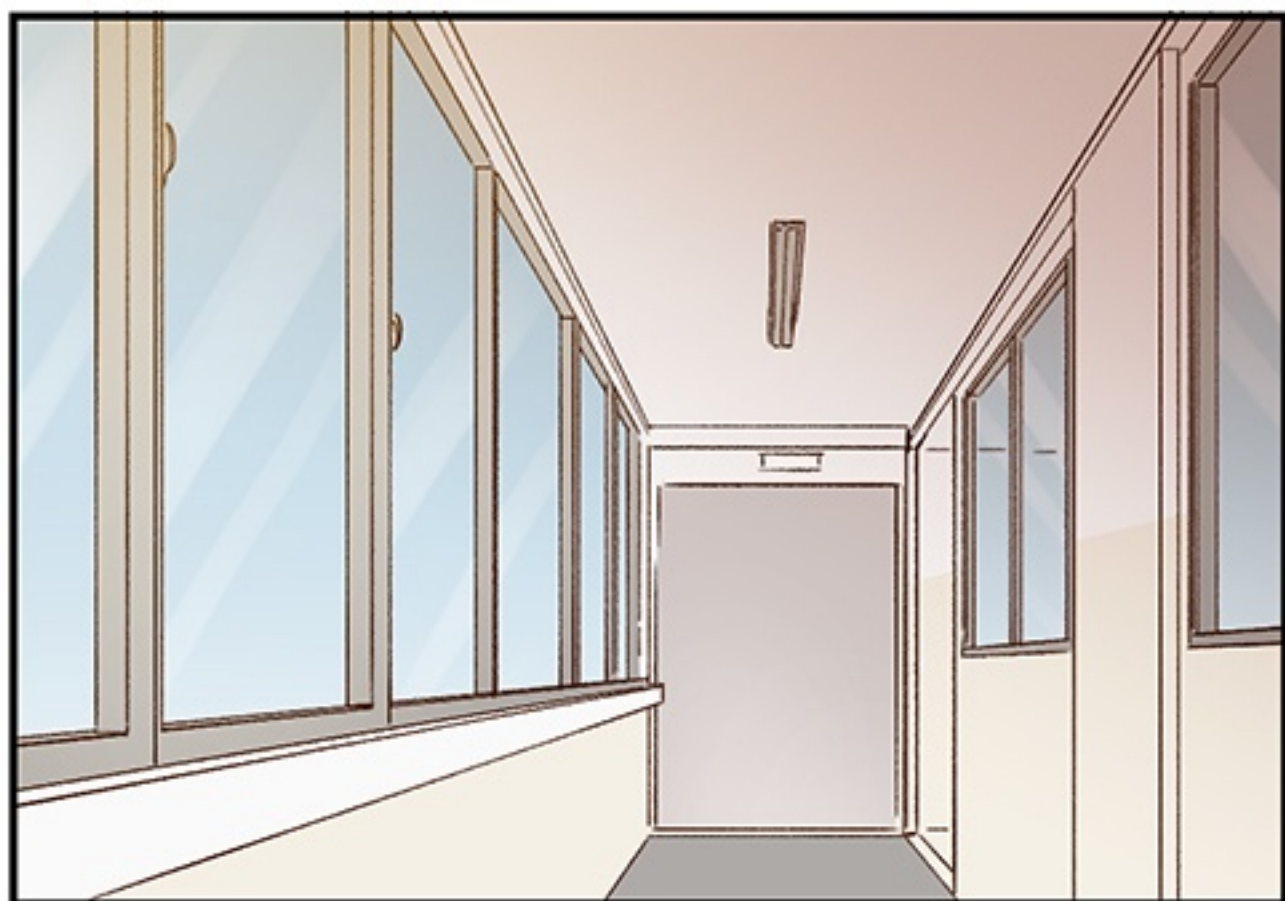
...?

APA ITU?
MANUSIA?





BENAR, MANUSIA
MEMANG CURANG.



MEREKA
MUDAH BERUBAH

DAN MUDAH LUPA.

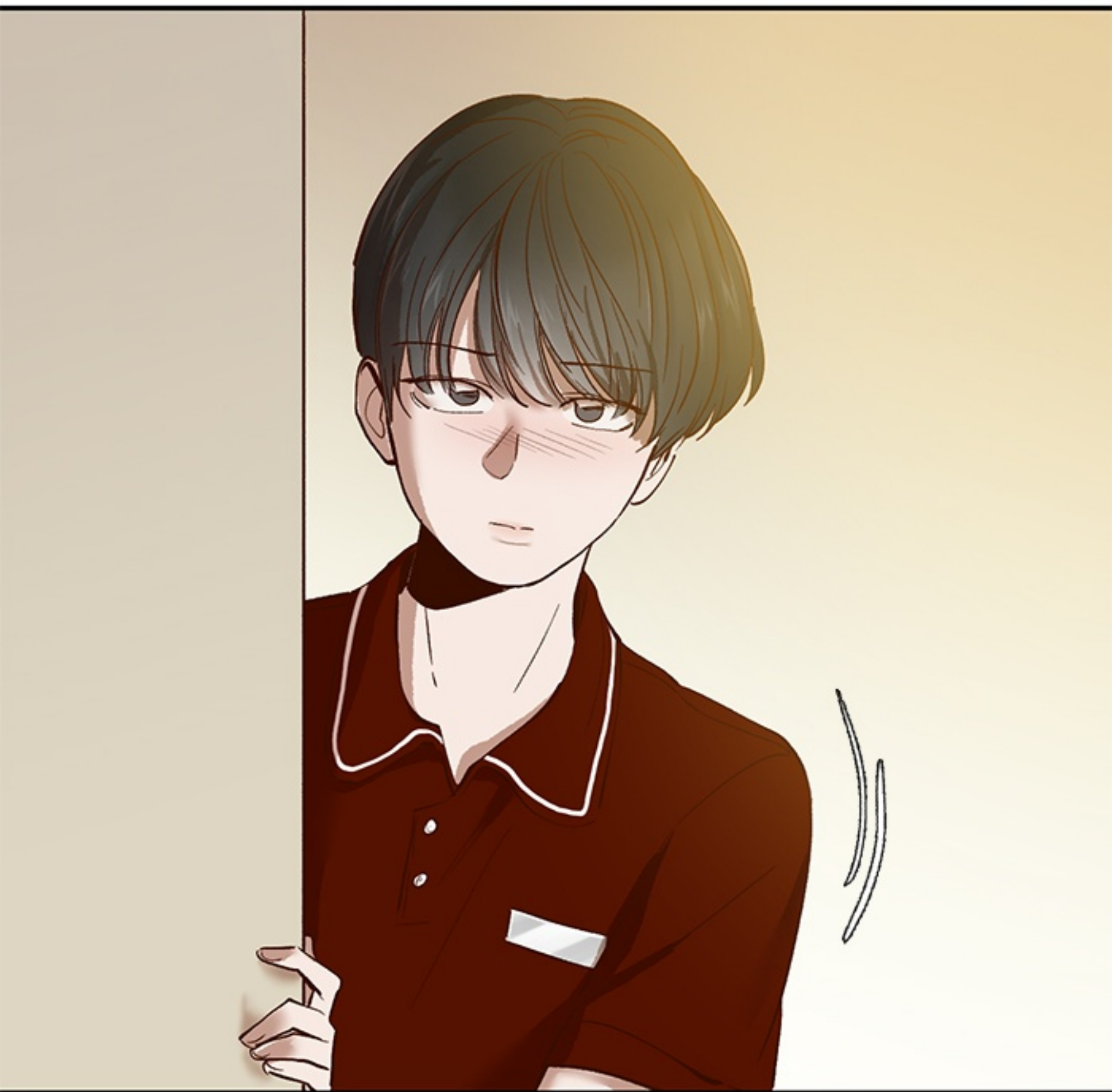
DEG

KAU SIAPA?



KENAPA
KAU SELALU
MENGIKUTIKU?





<BERSAMBUNG>

